



## Comment l'utilisation de données d'observation descriptives impacte-t-elle les propos réflexifs oraux et écrits de futurs enseignants ?



Faculté  
de Psychologie  
et des Sciences  
de l'Éducation

*Marie Bocquillon & Antoine Derobertmasure*  
[marie.bocquillon@umons.ac.be](mailto:marie.bocquillon@umons.ac.be)  
[antoine.derobertmasure@umons.ac.be](mailto:antoine.derobertmasure@umons.ac.be)

Place du Parc 18, B-7000 Mons  
Tél : +32 (0)65 37 31 88  
Fax : +32 (0)65 37 37 74  
<http://www.umons.ac.be/inas>



## Contexte

Objectif: étude et régulation d'un dispositif de formation conçu comme une chaîne prototypique (Van der Maren, 2005)

### Une ligne de base...:

- ✓ le dispositif V1.0
- ✓ un cadre d'analyse commun des traces de réflexivité
- ✓ Résultats de l'étude du dispositif V1.0

### ...pour des régulations:

- ✓ Cadre théorique structurant le dispositif V2.1
- ✓ Méthodologie: le dispositif V2.1 et une méthodologie d'observation directe
- ✓ Premiers résultats de l'étude du dispositif V2.1

## Fédération Wallonie-Bruxelles

*Formation des enseignants*

*AESS à l'Université (300h) après un master / ou master à finalité didactique*

Référentiel de 13 compétences  
(décret 08 février 2001)



**Réflexivité**

**Développement professionnel**

**Identité professionnelle**

Connaissances  $\pi$  /  
démarche scientifique et  
attitudes de recherche

Connaissances socio-  
affectives et  
relationnelles

Connaissances  
socioculturelles

**Savoir-faire**

C1. Développer les compétences relationnelles liées aux exigences de la profession.

C2. Planifier, gérer et évaluer des situations d'apprentissage

C3. Porter un regard réflexif sur sa pratique

## Fédération Wallonie-Bruxelles

Formation des enseignants  
AEES à l'Université (300h) après un master

Référentiels

En 300 heures dont 100 h de pratique !  
→ Impératifs d'efficacité et d'efficience  
→ Quid de l'impact des activités ?



Réflexivité

Identité professionnelle

Connaissances  
démarche scientifique  
attitudes

Connaissances  
socioculturelles

Savoir-faire

Compétences relationnelles liées aux exigences de la profession.

C2. Planifier, gérer et évaluer des situations d'apprentissage

C3. Porter un regard réflexif sur sa pratique

# Présentation du dispositif V1.0

« à l'université »

Rapport  
réflexif

« sur le terrain »

Rapport  
de stage



Intro

Rétroaction vidéo

Synthèse

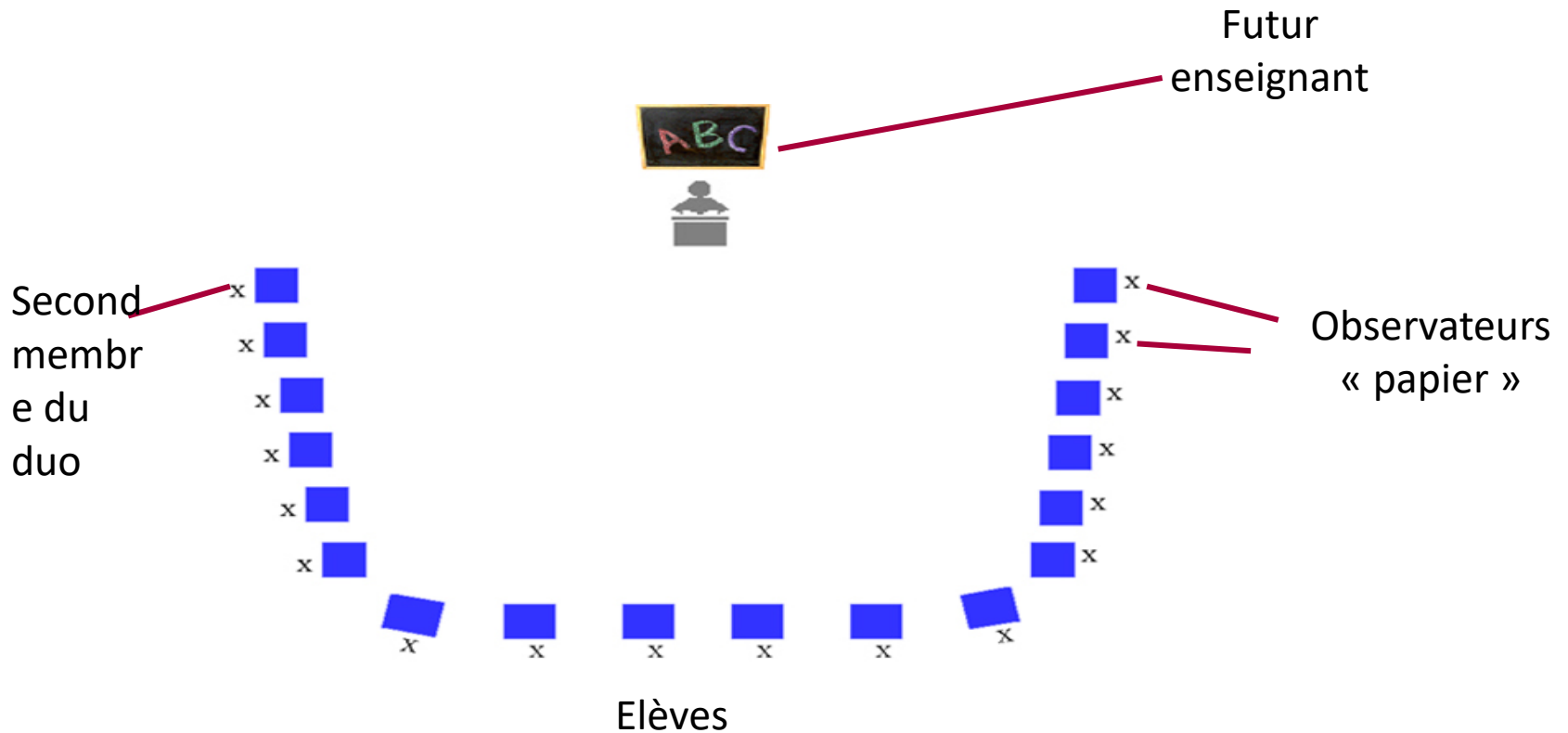
Stages  
(+ rétroactions  
classiques)

Synthèse

Micro enseignement

Travail sur les  
préparations  
de leçon

# Micro-enseignement



Adaptation du  
Micro enseignement

(De Landsheere, 1992)

Vidéo du micro-  
enseignement

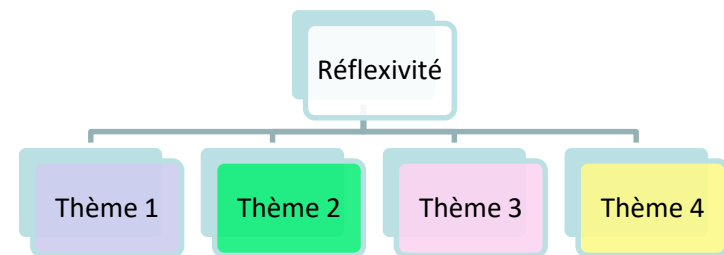
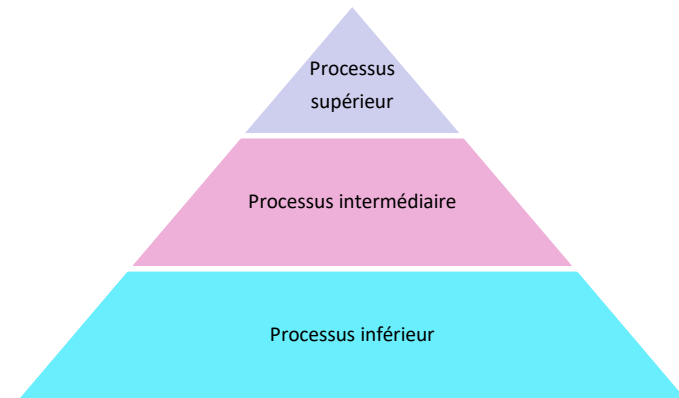


Futur  
enseignant

Superviseur

## Un cadre d'analyse des traces de réflexivité commun aux deux travaux doctoraux

- Etude des traces de réflexivité selon leur **forme** (13 processus réflexifs répartis en 3 niveaux hiérarchiques)...
- ... et leur **contenu** (objets de la pratique d'enseignement-apprentissage)...





## Un cadre d'analyse des traces de réflexivité commun aux deux travaux doctoraux

... via analyse de contenu thématique outillée à l'aide du logiciel NVIVO

The screenshot displays the NVivo software interface. On the left, a tree view shows a hierarchy of nodes under 'Nœuds'. The selected node is 'E INTERACTIF', which includes sub-nodes like 'El Important', 'El Non réflexif', 'El Objets', and 'El Processus réflexifs'. The 'El Processus réflexifs' node is further expanded to show 'El Diagnostiquer', 'El Evaluer', 'El Explorer alternatives', 'El Intentionnaliser', 'El Légitimer contexte', 'El Légitimer péda-éthique', 'El Légitimer préférence', 'El Narrer', 'El Pointer difficultés', 'El Prendre conscience', 'El Proposer alternatives', 'El Questionner', and 'El Théoriser'. The right pane shows a transcript table with columns for 'Durée', 'Contenu', and 'Speaker'. The transcript includes 9 entries with timestamps and text. The center pane shows a video player with a timeline at the top and a video frame below.

	Durée	Contenu	Speaker
1	0:00,0 - 0:06,4	Ok donc comment tu as fait pour sélectionner tes scènes alors?	S
2	0:06,4 - 0:14,3	Beh je me suis dit je vais prendre plus au début, voilà, plus la présentation et cetera.	FE
3	0:14,3 - 0:15,0	ok	S
4	0:15,0 - 0:29,4	Et après j'ai pris... j'ai pris le... comment, à la fin, je propose une vidéo et après, je donne une consigne et je... comment... j'ai pris ce moment-là aussi. Plus le début et plus la fin quoi pour un peu euh...	FE
5	0:29,4 - 0:37,0	Donc ton critère de sélection a été plutôt chronologique? De dire, j'ai pris quelque chose au début et j'ai pris quelque chose à la fin? C'est comme ça que tu as...	S
6	0:37,0 - 0:38,0	oui	FE
7	0:38,0 - 0:39,4	d'accord	S
8	0:39,4 - 0:40,0	parce que enfin...	FE
9	0:40,0 - 0:49,5	y a pas de... ah oui et j'ai oublié de te dire, y a pas de bonnes et de mauvaises réponses hein ici	S

# Une ligne de base...

« à l'université »

Rapport  
réflexif

« sur le terrain »

Rapport  
de stage

Analyse de 10 entretiens de  
2008-2009

Modalité de la rétroaction:  
visionnement intégral (40 min)



Intro

Rétroaction vidéo

Synthèse

Stages  
(+ rétroactions  
classiques)

Synthèse

Micro enseignement

Travail sur les  
préparations  
de leçon

## Résultats de l'étude du dispositif V1.0

- Méthodologie: total « non paramétrage de la pratique réflexive » pour éviter l'injonction paradoxale du « sois réflexif »
- Résultats « peu satisfaisants »
  - ✓ Plus de légitimation selon les préférences et le contexte que selon des arguments pédagogiques et éthiques
  - ✓ Beaucoup de narration et d'évaluation, mais avec écart entre pratiques déclarées et pratiques constatées
- « *En résumé, faut-il attendre des productions dites réflexives sans que cette production n'ait clairement fait l'objet de consignes précises ? Au contraire, la réflexivité peut-elle être conçue comme une compétence pouvant faire l'objet d'une « didactisation » paramétrée par des outils d'aide à la rédaction réflexive ?* » (Derobertmeasure, 2012, p. 459)

# *Cadre théorique structurant le dispositif V2.1*

- Rétroaction vidéo + efficace si structurée autour d'une grille d'observation (Fukkink, Trienekens & Kramer, 2011)
  - ✓ Echanges structurés autour d'un cadre de référence commun → limite les perceptions différentes de la prestation de la part du futur enseignant et du superviseur (Dye, 2007)
  - ✓ Centration du regard sur des gestes professionnels importants et pas sur des détails (Fukkink & al., 2011)

**→ Vers une grille d'observation...**

# Cadre théorique structurant le dispositif V2.1

- Dérives de la réflexivité
  - ✓ La focalisation est « *avant tout portée sur la réflexion en soi, sur le fait qu'il y a réflexion, indépendamment de l'objet et des outils de la réflexion* » (Schneuwly, 2012, p. 84)
  - ✓ « *En raison de la fragilité de la base de connaissances en enseignement, l'approche réflexive est devenue une sorte de réflexion sur soi-même avec soi-même* » (Gauthier, 2016, p. 85)
  - ✓ Enseignement = entre art et science: il existe une « *base scientifique à l'art d'enseigner* » (Gage, 1972)

→ **Vers une grille d'observation... élaborée à partir d'un modèle de référence des « bonnes pratiques »**

**= l'enseignement explicite** (e.g. Archer & Hugues, 2011; Gauthier, Bissonnette & Richard, 2013; Hollingsworth & Ybarra, 2009)

# Présentation du dispositif V1.0

« à l'université »

Rapport  
réflexif

« sur le terrain »

Rapport  
de stage



Intro

Rétroaction vidéo

Synthèse

Stages  
(+ rétroactions  
classiques)

Synthèse

Micro enseignement

Travail sur les  
préparations  
de leçon

# Présentation du dispositif V2.1

« à l'université »

Rapport  
réflexif

« sur le terrain »

Rapport  
de stage

Méthode d'observation directe  
Grille « Miroir des Gestes  
Professionnels » (MGP)



Introduction

Micro enseignement

Rétroaction vidéo

Synthèse

Stages  
(+ rétroactions  
classiques et vidéo)

Synthèse

Séance collective  
d'analyse des pratiques

Travail sur les  
préparations  
de leçon

# Présentation du dispositif V2.1

## Méthode d'observation directe

- Grille « Miroir des Gestes Professionnels » (MGP)
- Notion de miroir renvoie à la double opération effectuée par le chercheur-formateur :



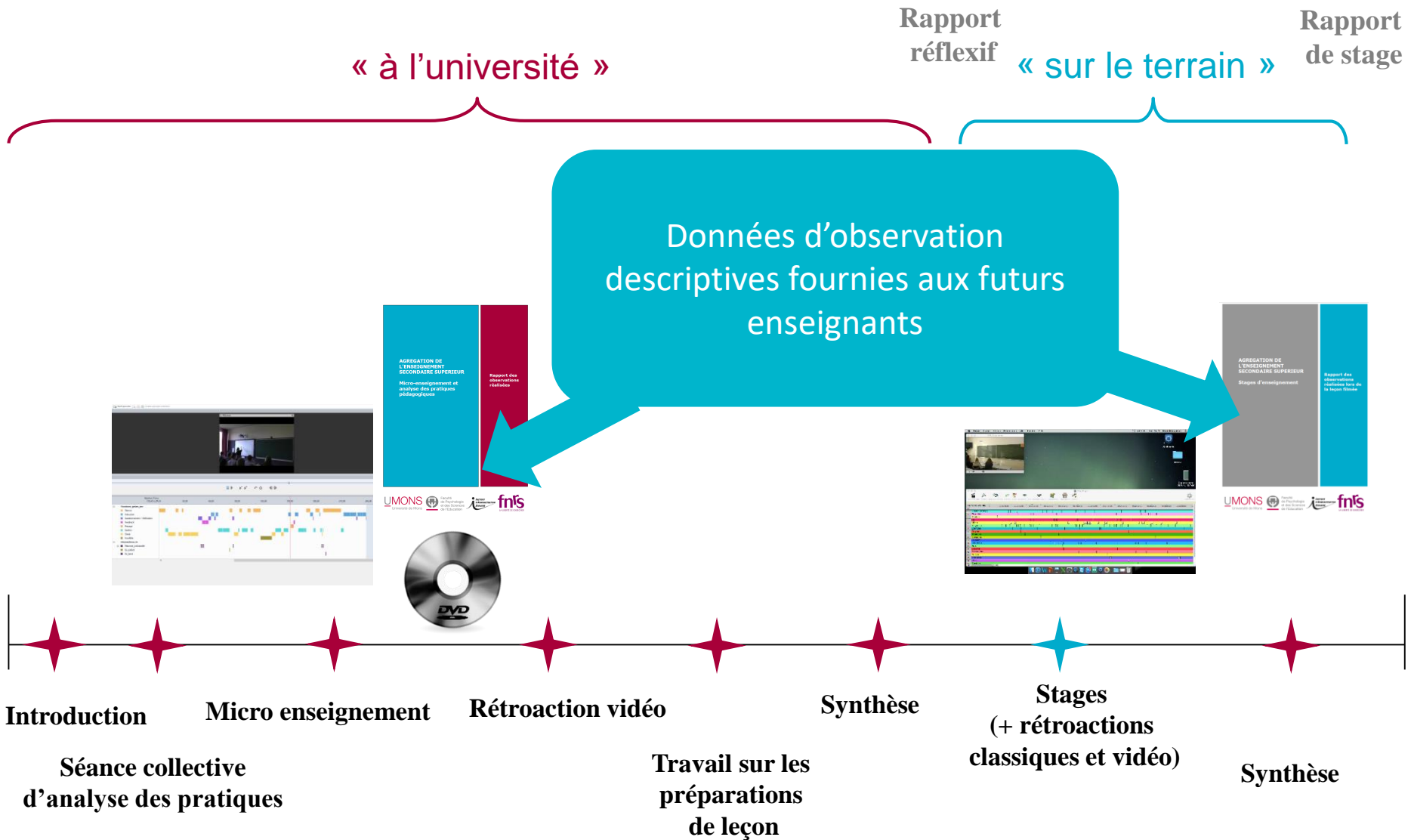
(1) **Observation directe de la leçon** : renvoyer un reflet le plus objectif possible de la prestation



(2) **Rétroaction vidéo**: interpréter les résultats avec le futur enseignant tout en prenant en compte ses intentions et le contexte

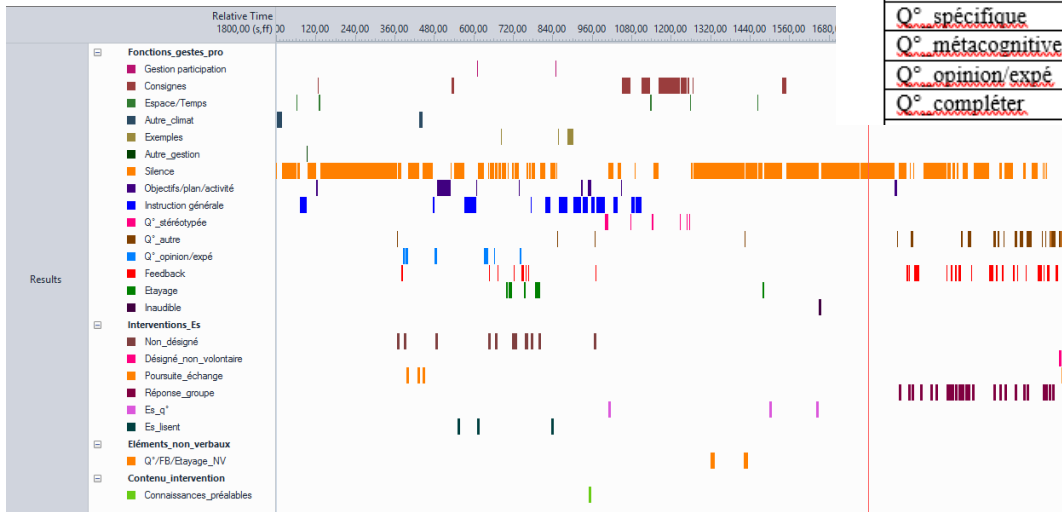


# Présentation du dispositif V2.1



### 1. Répartition des interventions verbales de l'enseignant en fonction des différentes catégories

Nom de la catégorie	Durée totale (en secondes) des interventions verbales codées dans cette catégorie	Nombre total d'interventions codées dans cette catégorie	Pourcentage du temps total accordé à cette catégorie	Temps total (en secondes) de la leçon
Gestion participation	32,315	9	1%	2401,43
Consignes	164,547	9	7%	2401,43
Espace/Temps	21,4368	10	1%	2401,43
Motivation	-	-	-	2401,43
Autre climat	22,962	2	1%	2401,43
Exemples	25,089	3	1%	2401,43
Aspects importants	-	-	-	2401,43
Autre gestion	2,713	2	0,1%	2401,43
Silence	1435,06	64	60%	2401,43
Objectifs/plan/activité	70,426	8	3%	2401,43
Discipline	-	-	-	2401,43
Instruction générale	227,273	15	9%	2401,43
Q° stéréotypée	30,231	12	1%	2401,43
Q° devinette	-	-	-	2401,43
Q° autre	129,028	20	5%	2401,43
Q° spécifique	-	-	-	2401,43
Q° métacognitive	-	-	-	2401,43
Q° opinion/expé	48,428	8	2%	2401,43
Q° compléter	-	-	-	2401,43



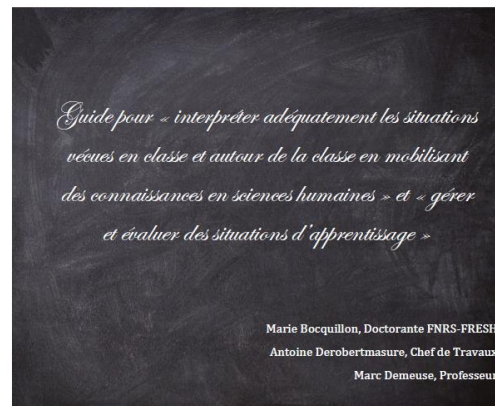
# Présentation du dispositif V2.1

+ guides pour apprendre à lire ces données:

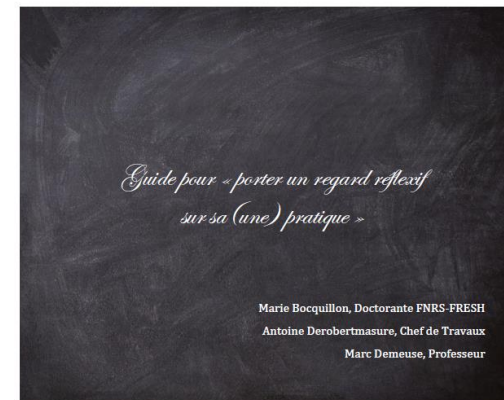
UMONS  
Université de Mons



UMONS  
Université de Mons



UMONS  
Université de Mons



fnrs  
LA LIBERTÉ DE CHERCHER  
INSTITUT D'ADMINISTRATION SCOLAIRE



fnrs  
LA LIBERTÉ DE CHERCHER  
INSTITUT D'ADMINISTRATION SCOLAIRE



fnrs  
LA LIBERTÉ DE CHERCHER  
INSTITUT D'ADMINISTRATION SCOLAIRE

Incluant un texte de modelage de la pratique réflexive = texte de « Chloé »

# Présentation du dispositif V2.1

Rapport

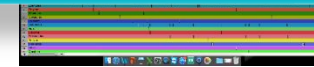
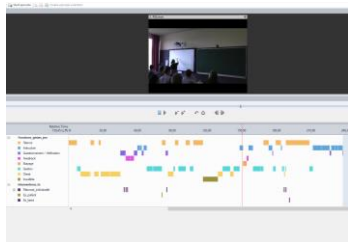
Rapport

« à l'université »

Analyse de 3 entretiens de 2016-2017:

Modalités de la rétroaction:

- Visionnement de 2 x 5 min
- Visionnement directement dans le logiciel The Observer® XT



Introduction

Micro enseignement

Rétroaction vidéo

Synthèse

Stages  
(+ rétroactions  
classiques et vidéo)

Synthèse

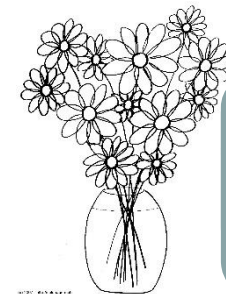
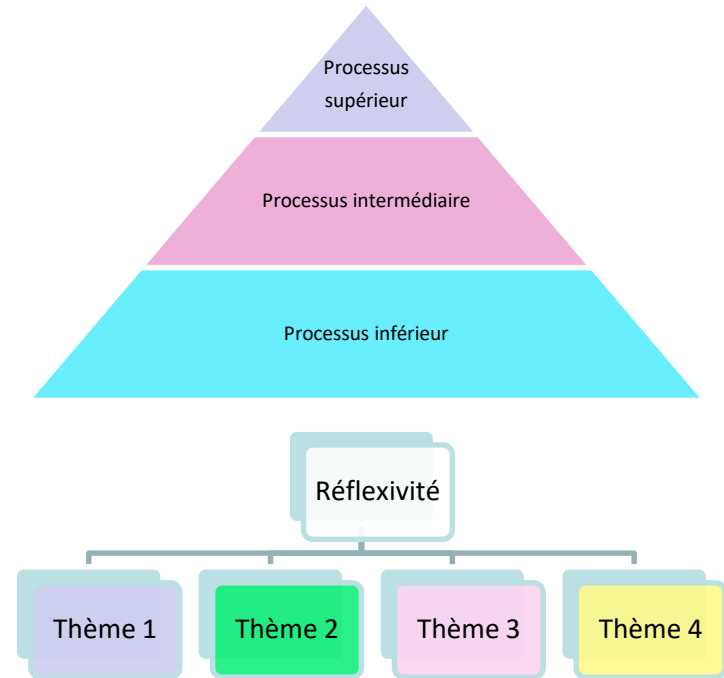
Séance collective  
d'analyse des pratiques

Travail sur les  
préparations  
de leçon

# Méthodologie d'analyse des entretiens



## Un cadre d'analyse commun aux deux travaux doctoraux

- Etude des traces de réflexivité selon leur **forme** (13 processus réflexifs répartis en 3 niveaux hiérarchiques)...
- ... et leur **contenu** (objets de la pratique d'enseignement-apprentissage)...
- ... et les **références** sur lesquelles le futur enseignant se base pour porter un regard réflexif sur pratique





Réflexivité basée sur différentes références (référence perso, avis des autres étudiants, données d'observation...)

## Profils d'utilisateurs des données d'observation descriptives :

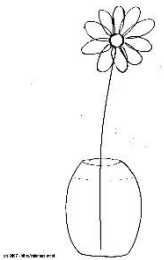
<b>Rétroaction</b> 	Non-utilisation des données d'observation		Utilisation non spontanée des données d'observation		Utilisation spontanée des données d'observation	
	FE4 FE7		FE1 FE2 FE10		FE3 FE5 FE6 FE8 FE9	
<b>Rapport réflexif</b> 	Non-utilisation	Utilisation	Non-utilisation	Utilisation	Non-utilisation	Utilisation
		FE4 FE7		FE1 FE2 FE10		FE3 FE5 FE6 FE8 FE9

## Profils d'utilisateurs des données d'observation descriptives :

Rétroaction 	Non utilisation des données d'observation		Utilisation non spontanée des données d'observation		Utilisation spontanée des données d'observation	
	FE4 FE7		FE1 FE2 FE10		FE3 FE5 FE6 FE8 FE9	
Rapport réflexif 	Non-utilisation	Utilisation	Non-utilisation	Utilisation	Non-utilisation	Utilisation
		FE4 FE7		FE1 FE2 FE10		FE3 FE5 FE6 FE8 FE9

## « Evaluer » = un processus qui ne tourne pas en vase clos

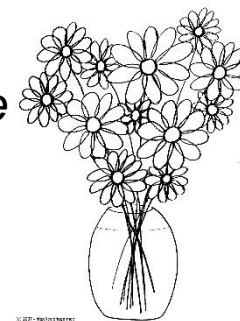
- **En référence à soi-même:** « *Si je devais m'évaluer, je dirais que mon cours était intéressant* » [FE10, rapport réflexif]





## « Evaluer » = un processus qui ne tourne pas en vase clos

- **En référence à soi-même:** « *Si je devais m'évaluer, je dirais que mon cours était intéressant* » [FE10, rapport réflexif]
- **En utilisant les données d'observation descriptives:** « *A la suite du tableau 9, je constate que seulement 1/5 des réponses que je sollicite ne font l'objet d'aucune désignation. Ce qui est plutôt positif* » [FE9, rapport réflexif]
- **En utilisant le vocabulaire spécifique de la grille MGP de manière « naturelle », « intériorisée »:** « *malgré que la question soit élaborée, cela reste une question stéréotypée* » [FE10, rapport réflexif]
- **En références aux autres étudiants:** « *D'après les observateurs j'ai pu gérer les réponses inattendues.* » [FE2, rapport réflexif]
- **En référence à soi-même, à la grille MGP et aux autres étudiants:** « *En référence avec la grille MGP, ma propre prise de conscience, les avis des élèves et des observateurs, je pense avoir eu une bonne maîtrise du déroulement des activités d'enseignement. Je savais où je voulais aller. Nous apercevons un fil conducteur dans le déroulement de la leçon.* » [FE2, rapport réflexif]



## En référence aux autres étudiants (élèves et observateurs) et aux superviseurs... au regard des gestes de la grille MGP :

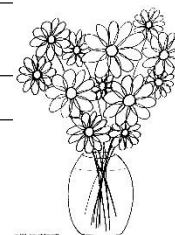
### 3. Regard réflexif plus détaillé et éclairé des points de vue des élèves, des évaluateurs et des analyses de la grille de MPG.

Proposons le tableau suivant pour synthétiser les gestes professionnels repérés et analysés par mes camarades de classe en tant qu'élèves (E), évaluateurs (O) et second membre du duo (S)

Vers plus de réflexivité collective via le recours à un outil commun à tous (étudiants et superviseurs) ?

Résultats cohérents avec la méta-analyse de Fukkink & al. (2011)

										O2	S
Fonctions de intervention											
La gestion											😊
Fil directeur/ plan/ activité											
Consigne											
Gestion de l' temps										😞	😊
Gestion parti											
Routines											
Le climat											
Discipline											
Motivation/ l'implication		😊		😊	😊	😊	😊	😊	😊	😞	😊
Instruction		😊	😊								
Exemples/ aspects importants/ préalables					😊						
Expression orale/ maîtrise				😊	😊	😊					
Questionnement/vérification compréhension	😊			😞		😊		😞		😊	
Instruction											
Vérification compréhension/ feedback/ étayage						😊				😊	
Supports		😊	😊	😊	😊					😊	

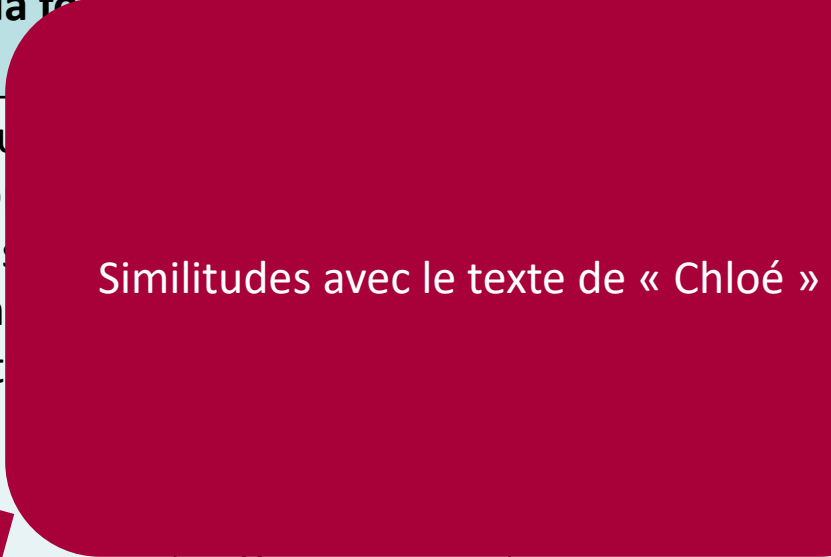


FE10, rapport réflexif

## Structuration du rapport de FE10-16

### Tables des matières

1. Introduction.....	1
2. Regard réflexif du futur enseignant par rapport à sa prestation, ses choix didactiques et la leçon de manière générale + impressions et auto-évaluation.....	1
3. Regard réflexif plus détaillé et éclairé des points de vue des élèves, des évaluateurs et des analyses de la grille de MPG.....	4
3.1. La gestion verbale et non verbale.....	6
3.1.1. Fil directeur/objectifs/plan/activité.....	6
3.1.2. Consignes.....	7
3.1.3. Gestion de l'espace et du temps.....	7
3.1.4. Gestion de la participation/ Routines.....	8
3.2. Le climat verbal et non verbal.....	8
3.2.1. La discipline.....	9
3.2.2. La motivation/ l'implication/autre climat.....	9
3.3. L'instruction.....	10
3.3.1. Exemples et contre exemples/aspects importants/connaissances préalables.....	10
3.3.2. Maîtrise de la matière/expression orale.....	11
3.4. Questionnement et vérification de compréhension.....	11
3.5. Les feedbacks verbaux et non verbaux.....	12
3.6. Etayage verbale et non verbal.....	13
3.7. Interventions des élèves.....	13
3.8. Activité de l'élève/silence.....	14
3.9. Les supports.....	15
4. Conclusion.....	15
5. Bibliographie.....	15
6. Annexes.....	16

TM structurée selon les gestes de la grille MGP		TM structurée selon les étapes de la formation	Autre configuration	
TM structurée en 1) Impressions générales 2) Gestes de la grille MGP	Autres configurations mais toujours selon les gestes	TM structurée selon les étapes de la formation pratique		
FE3	FE1	FE9	FE6	FE7
FE4	FE5			
FE2	FE8			
FE10				

- Futur enseignant + vidéo + superviseur + données d'observation descriptives = **individu-plus** au sens de Perkins (1995) possédant des capacités plus larges que s'il était seul (Salomon & Perkins, 1998)
- Données d'observation = un **artefact** et un **étau** au service de la cognition du futur enseignant et in fine de son développement professionnel et réflexif ?
- Modelage et guidage de la pratique réflexive = isomorphisme avec le modèle d'enseignement explicite utilisé comme cadre de référence de la formation proposée

- Résultats relativement satisfaisants quant aux objectifs du dispositif de formation mis en place
- Perspectives : quid de l'impact du « texte de Chloé » ? = un outil d'aide (modelage) à la pratique réflexive

**Merci de votre attention**